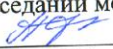



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Ембаевская средняя общеобразовательная школа имени Аширбекова

Рассмотрена
на заседании методического совета
 Файзуллина А.Р.
Протокол №1 от 29 августа 2019 года

Согласована
Заместитель директора по УВР
Плохотниченко Л.Л. 
30 августа 2019 года

Утверждена
Директор МАОУ Ембаевской СОШ
им. Аширбекова
Тимшанова А.М. 
31 августа 2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОГРАММЕ 4.1**

Предмет	Логоритмика
Учебный год	2019-2020
Класс	4
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Учитель: Бердышева Ольга Васильевна

1. Планируемые результаты

Личностные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья;
- проявление позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- проявление дисциплинированности и упорства в образовательной деятельности для достижения значимых личных результатов при условии сохранения и укрепления личного здоровья.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

Метапредметные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- обеспечение защиты и сохранения личного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям;
- планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом индивидуальных возможностей и требования сохранения и совершенствования индивидуального здоровья во всех его проявлениях;
- управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия.
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- двигаться в соответствии с характером, темпом и динамикой музыки, отличать начало и конец звучания музыкального произведения;
- ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать по кругу, между предметами, воспроизводить несложный ритм и простые движения с предметами, выполнять игровые и плясовые движения, согласовывая движения рук с движениями ног и туловища;
- выполнять дыхательные упражнения;
- использовать на уроках ритмики умения, полученные на занятиях по музыке и физической культуре;
- уметь себя самопрезентовать в выступлениях перед зрителями.

2. Содержание учебного предмета

- 1. Развитие движений

- Совершенствовать навыки правильной ходьбы и бега. Сохранять во время ходьбы и бега данный учителем темп, быстро изменять его. Ходить и бегать друг за другом в колонне, по одному и парами. Менять направление движений по заданию учителя; ходьба и бег змейкой, по кругу. Быстрая остановка по сигналу; выполнять во время ходьбы и бега несложные задания. Уметь ориентироваться в пространстве. Построения и перестроения; уметь двигаться в колонне по одному, по два, по три, сохранять правильное расстояние в колонне.
- Уметь построиться в круг и ходить по кругу. Ходить по средней линии зала. Развивать у детей чувство равновесия, ритмичность и координированность движений.
- **1. Общеразвивающие упражнения**
- -упражнения для мышц плечевого пояса
- -упражнения для кистей рук
- - упражнения для туловища
- -упражнения для мышц ног
- -упражнения на выработку осанки
- **2.Музыкально ритмические движения**
- Согласовывать движения с музыкой в умеренном, быстром и медленном темпе сначала на хлопках, затем в ходьбе, беге, поскоке, при движении рук. На умеренный темп хлопать в ладоши в соответствии с темпом и прекращать хлопки вместе с окончанием музыки. Уметь воспринимать перемену темпа.
- Ходить в темпе музыки; выполнять общеразвивающие упражнения в темпе музыки.
- Двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой, регистрами; менять движения в соответствии с изменением музыкальных фраз.
- Различать характер музыки. Передавать характер музыки разной походкой, бегом, движениями рук и т.д. Воспринимать и передавать акцент в музыке движениями на месте, хлопками, ударами по бубну, мячом. Отметить в движении несложный ритмический рисунок.
- Выполнять во время ходьбы хлопки и простейшие движения руками; ходить змейкой; уметь тормозить своё движение, останавливаться по словесному и звуковому сигналу.
- Выполнять ряд упражнений с предметами (мячи, флажки, кубики). По сигналу брать предметы, передавать, подбрасывать и ловить, перебрасывать.
- Воспитывать навыки выдержки, поочерёдности действий. Запоминать ряд последовательных движений и действий. Развивать зрительное и слуховое восприятие.
- **3.Развитие и коррекция речи.**
- Автоматизация и дифференциация звуков в занимательной форме ; развитие плавного речевого дыхания, голоса; восстановление и развитие мимических движений; развитие просодической стороны речи; активизация и развитие словарного запаса; коррекция слоговой структуры слова, развитие связной речи.
- Чёткое произнесение звуков, слогов и слов со звуками, предусмотренными программой по произношению.

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Темы уроков.	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Дата по плану	Дата по факту
	I четверть.	8ч.				
1.	Вводный урок. Добро пожаловать в сказочный мир движений и музыки Координация движения. «Спор грибов и ягод».	1	05.09		06.09	
2.	Диагностика Марш. Динамика. Ходьба с остановками, бег. «Путешествие язычка».	1	12.09		13.09	
3.	Диагностика. В гостях у лесного гнома.	1	19.09		20.09	
4.	Характер музыки и движений. «Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева	1	26.09		27.09	
5.	Музыка и движения – друзья. «Пых» по мотивам белорусской народной сказки	1	03.10		04.10	
6.	Средства выразительности танца, марша. «Спор овощей»	1	10.10		11.10	
7.	Средства выразительности. Мелодия. «Колосок» по мотивам украинской народной сказки	1	17.10		18.10	
8.	Средства выразительности танца, марша. «Приключения дождика»	1	24.10		25.10	
	II четверть.	8ч.				
9.	Средства выразительности музыки и движения. Слушаем и сливаемся с музыкой. «Краски осени»	1	07.11		08.11	
10.	Интонация. Связь слова и движения. Речь музыкальная и разговорная. «Палочка-выручалочка» по мотивам сказки В. Сутеева	1	14.11		15.11	
11.	Средства выразительности. Мелодия. «Как коза в лесу избушку построила» по мотивам русской народной сказки	1	21.11		22.11	

12.	Интонация. Связь слова и движения. «Кот, петух и лиса» по мотивам русской народной сказки.	1	28.11		29.11	
13.	Связь слова, музыки и движения. «Теремок – холодок»	1	05.12		06.12	
14.	Хороводы, танцы с пением. «Дед Мороз построил дом»	1	12.12		13.12	
15.	Связь содержания песни с характером движения. Может ли быть движение? «Отчего у белого медведя нос чёрный» по мотивам юкагирской народной сказки	1	19.12		20.12	
16.	Танец. Разнообразие танцев (хороводные, парные). «Ёлка» по мотивам сказки В. Сутенева	1	26.12		27.12	
	III четверть.	10ч.				
17.	Красота и выразительность хороводов «Снеговик на ёлке»	1	16.01		17.01	
18.	Хоровод игрушек (импровизация). «Морозята»	1	23.01		24.01	
19.	Танец Полька (характер музыки, особенность ритма). «Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского	1	30.01		31.01	
20.	Хоровод сказочных героев. Образы игрушек (на основе вальса, польки). «Приключения снежинки»	1	06.02		06.02	
21.	«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки	1	13.02		14.02	
22.	«Мороз, солнце и ветер» по мотивам русской народной сказки	1	20.02		21.02	
23.	«Парад на Красной площади» по мотивам стихотворения В. Орлова	1	27.02		28.02	
24.	Весенний хоровод. Образы весны, цветов, ветра, птиц. «Как муравьишка дом солнышка искал»	1	05.03		06.03	
25.	«Гуси-лебеди» по мотивам русской народной сказки	1	12.03		13.03	
26.	Связь слова и движения. Песенки-картинки. «Я маму мою обидел» по мотивам стихотворения Э. Мошковской	1	19.03		20.03	
	IV четверть.	8ч.				
27.	Упражнения с предметами. «Кем быть»	1	02.04		03.04	
28.	Ритмические движения под разную музыку. Игры-импровизации. «Откуда у	1	09.04		10.04	

	верблюда горб» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга					
29.	Ритмические движения под разную музыку. Игры-импровизации. «Откуда у носорога шкура» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга	1	16.04		17.04	
30.	Ритмические движения под разную музыку. Игры-импровизации. «Откуда у носорога шкура» по мотивам одноименной сказки Р. Киплинга	1	23.04		24.04	
31.	Музыкальная подвижная игра «Космическое путешествие»	1	30.04		01.05	
32.	Хоровод с пением (обобщение). «Лекарство от зевоты»	1	07.05		08.05	
33.	Плясовая - душа и характер музыки, движения. «Колобок»	1	14.05		15.05	
34	Чему научили нас три Феи: музыка, движение, речь (обобщение).		21.05		22.05	
	Всего:	34ч.				