

Кроссворд «Изобразительное искусство второй половины XIX века».

По горизонтали:

4. Художник – реалист, автор картины «Не ждали».
5. Художник, главной темой картин которого было море.
6. Художник – руководитель и теоретик передвижников.
7. Картина И.И.Шишкина.
9. Скульптор, автор памятника «Тысячелетие России».
12. Художник, изображавший красивейшие русские пейзажи.
13. Художник, автор исторического полотна «Утро стрелецкой казни».
14. Художник, обратившийся к жанру русских народных сказаний.

4.



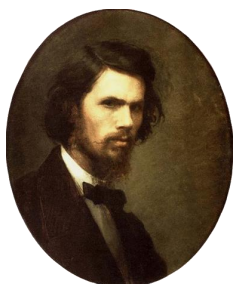
«Не ждали»

5.



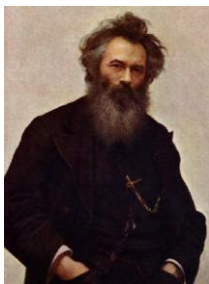
«Девятый вал»

6

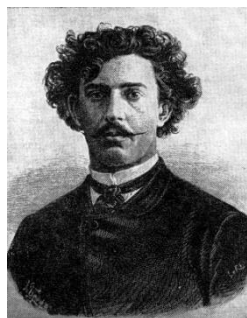


«Христос в пустыне»

7.

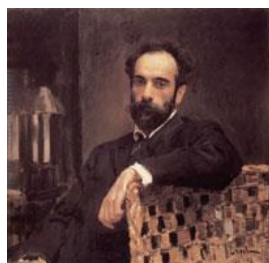


9.



«Тысячелетие России»

12.



«Туман над водою»

13.



«Утро стрелецкой казни»



14.



«Витязь на распутье»

По вертикали:

1. Картина В.Г. Перова, изображающая тяжелую жизнь детей.
2. Скульптор, автор исторического портрета «Ермак».
3. Картина И.Н. Крамского
6. Художник, автор пейзажа «Березовая роща».
8. Художник, автор пейзажа «Рубка леса».
10. Художник, автор картины «Чаепитие в Мытищах».
11. Художник, автор картины «Грачи прилетели».



1.

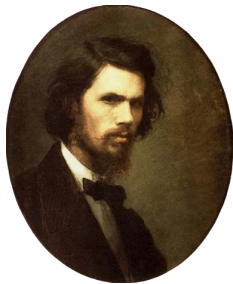


2.



«Ермак»

3.



6.



«Украинская ночь»

8.



«Рубка леса»

10.



«Чаепитие в Мытищах»

11.



«Грачи прилетели»

