Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Ембаевская средняя общеобразовательная школа
Тюменского муниципального округа
(МАОУ Ембаевская СОШ им. Аширбекова)
Тюменская область, Тюменский муниципальный округ,
с. Ембаево, ул. Джалиля, д.72, стр.1,
Тюменский район, Тюменская область, тел. /факс +7 (3452) 762043.

Рассмотрена	Согласована	Утверждена
на заседании методического совета	Заместитель директора	Директор
_____ Рахимчанова А.А.	_____ Горичева Э.Э.	_____Божко М.В.
Протокол №1 от 31.08.2026г.	31.08.2026г.	31.08.2026г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Говорим, читаем, играем»

Возраст обучающихся: 7-17 лет
Объем программы: 32 часа

Составитель: Нетреба Д.О.

Ембаево, 2026

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее ДООП) **«Говорим, читаем, играем»** имеет социально-педагогическую направленность.

ДООП **«Говорим, читаем, играем»** разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831)
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрированного от 18.12.2020 №61573).
4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы»).
5. Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности.
6. Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и методические рекомендации по их применению (ИМЦ РМЦ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИОРИТЕТНОГО ПРОЕКТА «Доступное дополнительное образование для детей» на территории Тюменской области. /Автор-составитель: Хóхлова Светлана Викторовна, к.п.н., заместитель директора по дополнительному образованию ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер», Тюмень, 2017)

В том числе и с применением дистанционной формы работы, предусмотренной в соответствии со следующими нормативными документами:

7. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);
8. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Министерство Просвещения от 19.03.2020г.);
9. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий (Министерство Просвещения от 07.05.2020г. №ВБ-976/04

Актуальность разработки и создания данного курса обусловлена тем, что он позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в раннем изучении иностранного языка и применении полученных знаний на практике, а также расширить возможности творческого самовыражения.

Обоснование курса

Основной курс 1-4 классы **«Говорим, читаем, играем».** Этот этап обучения английскому языку ответственный и сложный в курсе обучения английскому языку. Основной задачей здесь является овладение учащимися навыкам и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием, развитие коммуникативных навыков и способность общаться в современной социальной парадигме англоязычных стран. В основе деятельности – игровые технологии. Постепенно занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.

Работа над чтением и драматизацией литературных, музыкальных произведений, народного фольклора соответствует возрастным особенностям учащихся и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

Основными **целями** программы являются:

- создание условий для мотивированного изучения английского языка;
- формирование интереса к раннему изучению иностранного языка в игровой форме;
- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- знакомство с традициями англоязычных стран.

Задачи программы нашли отражение в следующих аспектах:

I. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка,история, театр, литература, традиции, праздники);
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках.

II. Развивающий аспект:

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации, двигательные способности детей через драматизацию;
- развивать учебные умения;
- формировать у учащихся готовность к общению на иностранном языке, познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект:

- воспитание толерантности и уважения к другой культуре, приобщение к общечеловеческим ценностям;
- воспитание личностных качеств (умение работать в паре, группе, коммуникабельность).

Виды и направления внеурочной деятельности

Основным направлением курса **«Говорим, читаем, играем»** во внеурочной деятельности является **проектная и трудовая деятельность** школьников.

Условия реализации программы

Основные формы и приемы работы с учащимися:

- Беседа
- Ролевая игра
- Познавательная игра
- Задание по образцу (с использованием инструкции)
- Творческое задание
- Викторина
- Чтение
- Языковая догадка

Материально-техническое оснащение образовательного процесса:

- Компьютер, проектор, экран
- Распечатки с ключевой информацией
- Аудиоколонка
- Карточки со словами, бытовые вещи с надписями на английском языке

Планируемые результаты

В результате реализации данной программы учащиеся должны:

Знать/понимать:

- культуру поведения и правила вежливости стран изучаемого языка;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме);
- праздники и другие социокультурные явления жизни стран изучаемого языка.

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;
- уметь пользоваться словарем, читать по транскрипции;
- проявлять языковую догадку в чтении слов без словаря.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;

- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

В работе с учениками преимущественное внимание уделяется рассмотрению взаимосвязей «Я и общество», «Я и я», поскольку он ориентирован на формирование основ коммуникативной культуры, которая проявляется в умении общаться с окружающими людьми посредством английского языка.

Общение детей на английском языке происходит внутри тем, которые позволяют раскрыть учащимся стороны жизни, тесно связанные с их деятельностью.

Все темы с некоторыми вариациями затрагиваются несколько раз на протяжении первого года обучения, что позволяет обеспечить повторяемость лексики и постепенное углубление знаний по теме.

Аутентичный материал (сказки, песни, стихи), используемый в курсе, отбирался с учетом интересов детей данного возраста.

Содержание учебного материала

Тема 1. Здравствуйте, Буквы!

Теория. Взаимосвязь буквы и звука. Происхождение букв, социокультурные связи языка и истории развития стран изучаемого языка.

Тема 2. Здравствуйте, Знаки Транскрипции!

Теория. Знакомство с 54-мя знаками транскрипции. Умение их находить в словаре, произносить. Знакомство со звуками, которых нет в русском языке, но есть в английском.

Тема 3. Здравствуйте, Буквосочетания!

Теория. Навык нахождения буквосочетаний в словах. Навык их чтения.

Тема 4. Здравствуйте, Типы Слогов!

Теория. Навык чтения ударных гласных четырьмя разными способами, в соответствии с типами ударных слогов.

Тема 5. Культура англоязычных стран.

Теория. Английская кухня. Английские праздники. Английская литературная сказка. Фольклорные песни, посвященные праздникам и важным социальным явлениям. Английские драматурги. Английские шедевры архитектуры. Английская история – знаковые события.

Тема 6. Итоговые занятия. Читаем короткие истории. Учимся заполнять анкету. Учимся составлять рассказ о себе и родной стране по образцу. Конкурс певцов. Систематизация и обобщение изученного.

Календарный учебный график

№ п\п	Тема	Кол-во час.	Дата	
			план	факт
1.	Буквы Aa-Kk	1	03.10	
2.	Буквы Ll-Tt	1	10.10	
3.	Буквы Uu-Zz	1	17.10	
4.	Закрепление. Игровая практика чтения английских слов с окружающих предметов: одежды, пеналов, тетрадей, шоколадок и т.д.	1	24.10	
5.	Знакомство со словарём и тем, как он устроен	1	07.11	
6.	Принцип работы транскрипции	1	14.11	
7.	Гласные звуки	1	21.11	
8.	Согласные звуки	1	28.11	
9.	Дифтонги и тритонги	1	05.12	
10.	Буквосочетания. Первая порция.	1	12.12	
11.	Буквосочетания. Вторая порция.	1	19.12	
12.	Буквосочетания. Третья порция.	1	26.12	
13.	Буквосочетания. Четвертая порция.	1	16.01	
14.	Первый тип слога	1	23.01	
15.	Второй и третий тип слога	1	30.01	
16.	Четвертый тип слога. Закрпление.	1	06.02	
17.	Английские национальные блюда и их рецепты. Рецепт тыквенного пирога на День Благодарения.	1	13.02	
18.	Рецепт хаггиса на день Рождения Роберта Бёрнса (шотландский поэт)	1	20.02	
19.	Праздники. Рождество. Хогманай. День Святого Валентина.	1	27.02	
20.	День Святого Патрика. День дурака. Мэй Дэй. Хэллоуин.	1	06.03	
21.	Английская литературная сказка – особенный жанр в литературе.	1	13.03	
22.	Фольклорные песни (We wish you a Merry Christmas; Oh, Susannah; Auld Lang Syne)	1	20.03	
23.	Фольклорные песни (We wish you a Merry Christmas; Oh, Susannah; Auld Lang Syne). Конкурс певцов (на английском языке)	2	10.04	
24.	Фольклорные песни (We wish you a Merry Christmas; Oh, Susannah; Auld Lang Syne). Учимся составлять рассказ о себе и родной стране по образцу.	2	17.04	
25.	Английские драматурги. Шекспир. Учимся заполнять анкету.	2	24.04	
26.	Английские шедевры архитектуры. Стоунхендж. Айронбридж – мост без единого гвоздя.	2	08.05	
27.	Тауэр – символ Великобритании. Английская история – знаковые события. Золотой век Англии. Правление Елизаветы I (1558–1603)	2	15.05	
28.	Английская история – знаковые события. Вильгельм Завоеватель. Английская история – знаковые события. Битва при Трафальгаре. Адмирал Нельсон.	2	22.05	

Список литературы для учителя

1. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004. – 96 с.

3. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.

4. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.

5. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.

6. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1089. – 176с.

7. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993. – 24 с.

8. Грамматика английского языка в таблицах. Санкт-Петербург: ТОО Мигус, 1995 г. – 69 с.

9. Англо-русский словарь. Пособие для учащихся. М. И. Дубровин: М. Просвещение. 1998 г. – 431 с.

10. Фонетика. Р. Н. Ефимова. Санкт-Петербург, Каро, 2018, 144 с.

11. История, география и культура англоязычных стран. В. М. Заболотный, М: Университетская книга, 2014, 550 с.

12. Приключения английского языка, Мелвин Брэгг, М: Альпина Нон Фикшн, 2018, 418 с.

Список литературы для обучающихся

1. Сказка The Cat and the Mouse. М: Айрис-Пресс, 2016, 16 с.

2. Сказка The Bun. М: Айрис-Пресс, 2016, 15 с.

3. Сказка Thumbellina. М: Искательпресс, 2012 г – 16 с.

4. Сказка The Turnip. М: Айрис-Пресс, 2016, 16 с.

5. Книга для чтения. Старков А. П. М: Издательство АСТ, 2002, 112 с.

6. История Англии в рассказах для детей. Санкт-Петербург, Корона Принт, 2014, 94 с.

7. Все лучшие сказки на английском языке. М:Издательство АСТ, 2017, 319 с.

8. Сказки. Оскар Уальд. Айрис-Пресс, 2007, 192 с.

9. О Британии вкратце. М: Новая школа, 1997, 176 с.

Электронные ресурсы

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: http://festival.1september.ru/articles/415684/.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф.

дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/412195/.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/412170/.

Сайты

1. http://skazka.bombina.com/
2. http://www.ourkids.ru/
3. http://kids.dnschool.ru/
4. http://englishforme.ucoz.ru/
5. http://www.free-books.org/